

TWIRL ACADEMY 2016

Twirl Academy (TA) organiseert 10 x per jaar lessen/workshops/opleidingen/bijeenkomsten voor alle twirlers en docenten van alle onderdelen in Nederland onder de vlag van NBTA Nederland.

Iedereen die zich bezig houdt met baton twirling is van harte welkom op de TA. Met andere woorden of je nu docent of deelnemer bent, alleen bezig gaat met solo 1 baton of juist met show twirl, de TA is er voor alle onderdelen onder de vlag van NBTA Nederland.

Speciaal voor alle docenten (startend tot zeer ervaren) hebben we workshops, opleidingen en bijscholing.

Alle onderdelen op de TA zijn los en per dag te volgen. Of je nu kiest voor 1 dag workshops, een examen voor de levels, de keuze is aan jezelf om één of meerdere dagen per jaar te volgen.

Wij bieden aan:

- workshops
- level examens
- specialisaties
- kaderdagen
- analyses
- docentenopleiding
- juryopleiding

NBTA Nederland draagt bij aan de TA door de inschrijfkosten laag te houden, maar er moet wel draagkracht zijn door voldoende inschrijvingen. Voor alle dagen geldt een minimale inschrijving van 10 deelnemers.

Onderstaand een overzicht van alle activiteiten, met uitleg, inschrijfprocedure en de kosten. Alle data en locaties van de verschillende onderdelen, zie punt 9.

1. TA-WORKSHOP EN INSCHRIJVING

- A. Er kan per dag worden ingeschreven, wel dien je het volledige programma van die dag dan te volgen.
- B. Deelnemers schrijven zich in op basis van wedstrijdniveau. De groepsindeling wordt gemaakt door organisatie TA/TC NBTA.
- C. Tijdens de dag krijg je les in workshop vorm zowel op dans als twirl, op het niveau waar je bent ingeschreven. Tevens zal er een les basic training zijn waarin ook de technieken van de levels behandeld zullen worden, dit wordt binnen de les op verschillend level niveau gegeven.
- D. Workshops bestaan uit:
 - Basis training van body en/of baton
 - Dans/body, waaronder klassiek ballet, modern/jazz
 - Rolls/tricks/contactmateriaal
 - Dans/twirl combinaties, lenigheid, krachtMuzikaliteit, uitstraling, mentale training zijn onderdelen die ook aan bod kunnen komen
- E. Docenten zullen variëren, docenten uit Dans, theater, twirlwereld en ook buitenlandse docenten. Het aantal docenten is afhankelijk van het aantal deelnemers aan de TA-dag, we gaan uit van minimaal 2 docenten per dag. Er wordt gekeken om 2x per jaar een buitenlandse docent binnen te halen, waarvan 1 het laatste weekend (= 2 dagen TA).
- F. Per dag zijn de kosten €35,- .
Voor inschrijving van 2 lessen (in 1 inschrijving) zijn de kosten € 32,50 p/dag.
Voor inschrijving van 3 of meer lessen (in 1 inschrijving) zijn de kosten € 30,- p/dag.
Betaling geschiedt via automatische incasso.
- G. Inschrijving gaat via de website.

2. TA-LEVELS EN INSCHRIJVING

- A. Behaalde fases vanaf 2015 bieden geen vrijstelling van een bepaald level.
- B. Er zullen 2 momenten zijn waarop examen gehouden wordt 1 voor de zomervakantie en 1 einde van het jaar. Ieder half jaar kun je dus examen doen.
- C. De inhoud van alle levels zal in beeld worden gebracht en via een link op de NBTA-site bekeken kunnen worden. Hier kun je de technieken zien van dans en baton.

Let wel : dit is niet een technische uitleg, hiervoor gaan wij uit van de kennis van de docenten die de levels geven!

Het complementeren van de levels in deugdelijk beeldmateriaal zal enige tijd in beslag nemen, wij verwachten al het beeldmateriaal in delen op de site te kunnen plaatsen, en met level 4 eind augustus te kunnen afsluiten.

Voor het examen van 12 juni a.s. zal het beeldmateriaal dus nog niet beschikbaar zijn. Hiervoor zullen wij op 7 mei a.s. een specifieke levelles aanbieden (hier kun je dus voor inschrijven via de site). Het is geen les waar je alle technieken aanleert, maar alle elementen van het level waar je examen in wilt doen worden doorgenomen, dus is het meer opfrissen en spotten van kleine technische fouten waar je nog even aan kunt werken.

- D. Inschrijving voor het examen is geheel vrij, als men van mening is dat men het level al beheerst, dan kan men zich inschrijven voor het examen zonder het volgen van de lessen. Over technieken van de level kun je tijdens de basic lessen vragen stellen en dat kan hier behandeld worden.

Je kunt geen examen voor bv level 3 aanvragen als je niet in het bezit bent van voorgaande levels. Wel bestaat de mogelijkheid om meerdere examens op 1 dag te doen, dan geldt wel dat je tijdens het examen begint met level 1, vervolgens level 2, etc. Steeds met de restrictie dat je het voorgaande level behaalt.

- E. Verenigingen kunnen ook zelf levels aanbieden en inschrijven voor het landelijke examen. Wil je een docent bij jou in de buurt voor dans of baton, kun je contact opnemen met de TC NBTA.
- F. We blijven voorlopig Nederlandse levels geven (internationaal wordt nog met combinaties gewerkt, maar deze zijn nog in ontwikkeling.). Voor de Twirl equipe EK/WK wordt gezorgd dat ze de internationale levels kunnen behalen.

Het examen voor TA-deelnemers kost € 40,- p/level . Deelnemer ben je indien je in het jaar van de examen aanvraag hebt deelgenomen of ingeschreven staat voor een workshop. Het examen voor niet-TA-deelnemers kost € 50,- p/level.

Bij meerdere examens op 1 dag komt er € 10,- p/level bij.

bv. Je doet examen level 1, 2 en 3 in 1 keer, en bent geen TA-deelnemer, zijn de kosten € 70,- Haal je het level 3 niet, is er geen restitutie van het examengeld. Dit is een risico dat je zelf aangaat.

- G. Inschrijving via de website.

Het examen kan alleen doorgaan als er minimaal 10 inschrijvingen zijn.

3. SPECIALISATIES

- A. De twirlspecialisatiedagen zijn opgebouwd uit een theoretisch en een praktisch deel. In het theoretische deel wordt aandacht besteed aan de opbouw van de routines, reglementen en het scoresheet. Vervolgens wordt de specialisatie in de praktijk uitgewerkt (dit kan ook bestaan uit analyseren van beeldmateriaal).
- B. Na het volgen van de specialisatiedag bestaat de mogelijkheid om een certificaat voor het gevolgde onderdeel te behalen. Bij elke specialisatiedag hoort een opdracht welke je binnen 1 jaar na deelname moet inleveren. Als deze voldoende is ontvang je een erkend NBTA-certificaat. Dit is dus niet verplicht, maar voor

een docentendiploma en de juryopleiding moet je de certificaten hebben (zie uitleg bij 6. Docentenopleiding en 7. Juryopleiding).

- C. Het volgen van 2 specialisatiedagen geeft recht op een entreepas voor de NBTA-wedstrijden van het daaropvolgende jaar.

Deelname aan 1 specialisatiedag en de kaderdag geeft ook recht op een entreepas voor de NBTA-wedstrijden van het daaropvolgende jaar.

- D. Zowel gediplomeerde als ongediplomeerde docenten kunnen aan deze specialisatiedagen meedoen.

- E. Onderstaande specialisaties worden gegeven:

- solo 1 baton
- solo 2 baton
- super x-strut
- dance twirl solo/duo/ensemble/team
- large team/ exhibition corps/ parade corps
- small team twirl/duo twirling
- show twirl (solo/duo/team/corps) / pompon team/ showcorps

- F. Kosten: 35,- p/dag (dit is incl. lesmateriaal).

- G. Inschrijving via de website.

Een specialisatie kan alleen doorgaan als er minimaal 10 inschrijvingen zijn.

4. KADERDAGEN

- A. Om op de hoogte te blijven van de ontwikkelingen, veranderingen in de reglementen, nieuwe technieken te leren kom je naar de kaderdagen.
- B. Of gewoon om als docenten bij elkaar te komen, vragen te stellen, te luisteren en van elkaar te leren.
- C. Op deze dagen worden actuele onderwerpen behandeld, wat leeft er binnen de twirlwereld.
- D. Het is voor zowel gediplomeerd als ongediplomeerd kader.
- E. Bij deelname aan een kaderdag en 1 specialisatiedag ontvangt de docent een entreepas voor de NBTA-wedstrijden van het daaropvolgend jaar.
- F. Kosten: € 35,- p/dag.
- G. Inschrijving via de website.

Een kaderdag kan alleen doorgaan als er minimaal 10 inschrijvingen zijn.

5. ANALYSES

- A. Een analyse voor een routine, waar alles stap voor stap wordt doorgenomen en tips en verbeterpunten worden aangedragen.
- B. Voor alle onderdelen kunnen analyses worden aangevraagd, dus ook voor show twirl en teams.
- C. De analyse wordt gedaan door een NBTA-jurylid.
- D. Je geeft een voorkeursdatum op en een reservedatum (dit omdat er meerdere analyses op 1 dag moeten worden ingepland) en geeft aan of je een ½ uur analyse wilt of 1 uur. De organisatie TA neemt zo spoedig mogelijk contact op wanneer de analyse gaat plaatsvinden.
- E. Kosten: € 20,- p/half uur
€ 35,- p/uur.
- F. Inschrijving via de website.

6. DOCENTENOPLEIDING TWIRL ACADEMY NBTA

Het gaat om een **basis opleiding** voor docenten.

- A. De opleiding bestaat uit diverse modules (dagen) die handvatten geven in alle vakken die je nodig hebt als docent. Je kunt aan de slag, maar je moet ervaring gaan opdoen en jezelf bij blijven scholen, de onderwerpen in deze opleiding moeten verdieping krijgen.

LET OP: JE HEBT EEN BEGIN GEMAAKT OM VERANTWOORD TE KUNNEN GROEIEN ALS DOCENT
- B. Vergeet ook niet dat sommige onderdelen behandeld worden, maar of daar je talenten als docent liggen moet de tijd uitwijzen. Veel verenigingen willen een docent die tevens choreograaf is. Hier krijg je de beginselen van choreografie, maar je zult ook hier moeten verdiepen en een bepaalde mate van creativiteit bezitten.
- C. Na het volgen van de module/dag bestaat de mogelijkheid om een certificaat voor het gevolgde onderdeel te behalen. Bij elke dag hoort een opdracht welke je binnen 1 jaar na deelname moet inleveren. Als deze voldoende is ontvang je een erkend NBTA-certificaat. Dit is dus niet verplicht.
- D. Alle onderdelen gaan we aanbieden als losse dagen , of je alle lessen wilt inschrijven, of kiezen voor een selectie en volgend jaar meer, is allemaal mogelijk. De dagen worden niet specifiek aangeboden voor de docenten-opleiding, maar kan ook een vorm van bijscholing zijn voor andere docenten. Op deze manier zullen de dagen (naar wij hopen) drukker bezocht worden en kunnen ze doorgang vinden. **Want nog steeds geldt dat een dag alleen doorgaat bij minimaal 10 inschrijvingen .**
- E. Je kunt de opleiding dus doen in het tempo dat voor jou het beste uitkomt.
- F. Aanbod :
 - Didactiek baton en dans level 1 t/m 3

- Pedagogie en psychologie
- Choreografie
- Lesvoorbereiding, lesopbouw en warming-up
- Muziek mixen en theoretische basis muziekkennis

G. Kosten: € 50,- p/dag

H. Om het docentendiploma te behalen moet je onderstaande certificaten overleggen:

- *Level 1 t/m level 3 (apart te behalen zie TA levels)*
- *Alle Specialisaties (apart te behalen zie info specialisatiedagen)*
- Didactiek baton en dans level 1 t/m 3
- Pedagogie en psychologie
- Choreografie
- Lesvoorbereiding, lesopbouw en warming-up
- Muziek mixen en theoretische basis muziekkennis

7. JURYOPLEIDING

Voor de juryopleiding moet je je schriftelijk aanmelden met ook een bijlage van je ervaring als twirler/docent, je genoten opleidingen en motivatie om de opleiding te volgen.

Je moet minimaal van alle specialisaties een certificaat hebben.

Voor 2016 staat geen opleiding gepland maar aanmelden is mogelijk via mail nbtatc@hotmail.com

8. LOCATIE EN DATUM

Datum	Locatie	Aanbod	Specialisatie	Docenten- opleiding	Extra
zondag 3 april	Lelystad	Workshop met o.a. Pieter Hazeu	1 baton met praktijkles van Pieter Hazeu		
zaterdag 7 mei	Lelystad	Workshop	Large team/ exhibition corps/ parade corps		Vorbereidingles examen levels
zondag 12 juni	Lelystad	Workshop		Muziekdag Mixer en theoretische muziekkennis	Examen levels
zaterdag 3 september	Lelystad	Workshop	2 baton		

zondag 2 oktober	Lelystad	Workshop		Pedagogie en psychologie door Joyce Jansen	
zaterdag 5 november	Lelystad onder voorbehoud	Workshop	Show twirl onderdelen		Kaderdag
zondag 6 november	Lelystad	workshop		Choreografiedag door Dion Hoppenbrouwer	Examen levels

Op alle lessen/workshops/opleidingen/bijeenkomsten zijn de Algemene regels van de NBTA Twirl Academy van toepassing (www.nbta.nl)